Выписка из ООП СОО

МБОУ «СОШ с.Гендерген»,

утвержденной приказом директора от «29» августа 2023г. №33/2

**Рабочая программа по учебному предмету "Родная (чеченская) литература"**

**Аннотация к рабочей программе**

**учебного предмета "Родная (чеченская) литература"**

Рабочая программа учебного предмета **"Родная (чеченская) литература"** обязательной предметной области "Родной язык и родная литература" разработана в соответствии с пунктом 18.2.2. обновлённого федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее - ФГОС СОО)[[1]](#footnote-2), федеральной образовательной программы среднего общего образования (далее - ФОП СОО) и реализуется 2 года с 10 по 11 классы. Данная рабочая программа является частью содержательного раздела основной образовательной программы среднего общего образования (далее - ООП ООО).

Рабочая программа разработана группой учителей родного (чеченского) языка и литературы в соответствии с положением о рабочих программах и определяет организацию образовательной деятельности учителем в школе по определенному учебному предмету.

Рабочая программа учебного предмета **"Родная (чеченская) литература"**

является частью ООП СОО, определяющей:

- планируемые результаты освоения учебного предмета **"Родная (чеченская) литература»;**

(личностные, метапредметные и предметные);

- содержание учебного предмета **"Родная (чеченская) литература»;**

--тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета**"Родная (чеченская) литература.**

Рабочая программа учебного предмета **"Родная (чеченская) литература"**

-рассмотрена на методическом совете школы протокол №1 от 25.08.2023г;

-согласована с заместителем директора по учебно-воспитательной работе /дата 25.08 2023г./;

**-**принята в составе ООП СОО решением педагогического совета /протокол №8 от 29.08.2023г/

**Рабочая программа по учебному предмету "Родная (чеченская) литература", составленная на основе ФГОС СОО в соответствии с ФОП СОО.**

Рабочая программа по учебному предмету "Родная (чеченская) литература" (предметная область "Родной язык и родная литература") (далее соответственно - программа по родной (чеченская) литературе, родная (чеченская) литература, чеченская литература) разработана для обучающихся, владеющих родным (чеченским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (чеченской) литературе, тематическое планирование.

1. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (чеченской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

2. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне среднего общего образования.

3. Планируемые результаты освоения программы по родной (чеченской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне среднего общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

4. Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания, указывает количество академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета **"Родная (чеченская) литература",**

а также используемые по каждой теме электронные (цифровые) образовательные ресурсы, являющиеся учебно-методическими материалами.

**5. Пояснительная записка.**

5.1. Программа по родной (чеченской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

5.2. Содержание программы направлено на формирование в систематизированном виде у учащихся представления об историческом развитии литературы и посредством этого более глубокого понимания взаимосвязи классической и современной литературы. Материал для изучения предлагается в соответствии с этапами развития литературы. Изучаемые произведения идут друг за другом в хронологической последовательности, в отдельных случаях учитель, исходя из какой-либо цели, может менять их местами. Принимая во внимание возрастные и познавательные способности учащихся, на уровне среднего общего образования происходит усложнение литературного материала, связанное с увеличением объема произведений и изучения их в рамках литературного процесса.

5.3. Родная (чеченская) литература тесно связана с учебным предметом "Родной (чеченский) язык". Чеченская литература является одним из основных источников обогащения чеченской речи учащихся, формирования их речевой культуры и коммуникативных навыков. Изучение языка художественных произведений способствует пониманию учащимися эстетической функции слова, овладению ими стилистически окрашенной чеченской речью. Этим определяется особая важность установления теснейших связей в преподавании чеченской литературы и чеченского языка. Чеченская литература тесно связана с чеченской культурой, являясь ее неотъемлемой частью. Изучение литературных произведений на широком общекультурном фоне поможет учащимся воспринять чеченскую литературу как существенную часть общей культуры народов, населяющих Россию, а также учесть этнокультурную специфику русской литературы и культуры.

5.4. В основу программы положен, главным образом, историко-литературный принцип. В 10 - 11 классах изучается систематический курс чеченской литературы. Он составлен в удобной для изучения форме. Здесь изучают распределенные в определенном порядке лучшие художественные произведения чеченской литературы. Изучение чеченской литературы, тесно связанное с историей, географией родного края учащихся, формирует у учащихся историзм мышления, гордость за свое Отечество.

5.5. В содержании программы по родной (чеченской) литературе выделяются следующие содержательные линии: из литературы первой половины XX века, из литературы второй половины XX века, из литературы народов России, литература других народов.

5.6. Изучение родной (чеченской) литературы направлено на достижение следующих целей:

формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма, способной, осознавая свою принадлежность к родной культуре, уважительно относиться к культурам других народов;

ознакомление с литературой, культурой своего народа, развивать и совершенствовать эти знания, воспитывать уважение к культуре других народов;

овладение умениями анализировать художественные произведения с привлечением необходимых сведений по теории и истории литературы, выявлять в них конкретно-историческое и общечеловеческое содержание;

формирование представления о специфике литературы в ряду других видов искусств;

овладение умениями формулировать собственное отношение к изученным литературным произведениям, давать им обоснованную оценку, в отдельных случаях - собственную интерпретацию;

развитие и совершенствование устной и письменной речи учащихся на чеченском языке на основе изучения произведений чеченской литературы;

умение находить нужную информацию и использовать ее;

умение использовать приобретенные при изучении чеченской литературы знания в жизни.

5.7. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (чеченской) литературы, - 68 часов: в 10 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 11 классе - 34 часа (1 час в неделю).

Образовательная организация вправе предусмотреть перераспределение времени на изучение учебных предметов, по которым не проводится государственная итоговая аттестация, в пользу изучения родного языка.

**6. Содержание обучения в 10 классе.**

93.6.1. Чеченские писатели.

С-Б. Арсанов. "Маца девзадоттагIалла" ("Когда познается дружба").

М. Мамакаев. "ТIулгаша а дуьйцу" ("Камни тоже говорят"), "Даймахке" ("Родине"), "Зама" ("Время"), "Зеламха" ("Зелимхан") (отрывки из романа).

М-С. Гадаев. "Даймахкесатийсар" ("Тоска по Родине"), "Дай баьхналатта" ("Земля предков"), "Генаракехат" ("Письмо издалека"), "ЦIен Берд" ("Красный Берд").

У. Гайсултанов. "Александр Чеченский" ("Александр Чеченский").

Х-М. Эдилов. "Сийлаха" ("Сийлаха").

С. Яшуркаев. "Самахду, гIенахду" ("Во сне или наяву"), "Дагахьбаламаш" ("Сожаления"), "Дагалецамаш" ("Воспоминания").

А. Исмаилов. "ВогIуравоккхастаг" ("Старец идет"), "Кхийракхаба" ("Глиняный кувшин").

Л. Абдулаев. "Весет" ("Завещание"), "Диканигхьахаданкхоьру со..." ("Боюсь я хорошее сказать...").

М. Бексултанов. "Дахаран хин генарабердаш" ("Далекие берега").

Ю. Яралиев. "ГIиллакх" ("Воспитание"), "Лулахо, ладогIалцкъа..." ("Сосед, послушай...").

М. Ахмадов. "Лаьмнел а леккха" ("Выше гор").

И. Эльсанов. "Щехочудекхнийнбоьлакх" ("Только рассветало") (отрывок из повести "Осиновая роща"), "ГIовгIа" ("Шум"), "Иоккхастаг" ("Бабушка"), "Мехк-Кхел" ("Суд старейшин"), "ЦIехочудекхнийнбоьлак" ("Осиновая роща").

А. Бисултанов. "Нохчийчоь" ("Родина"), "Нана" ("Мама").

Ш. Цуруев. "Нохчийчоьне" ("Родине"), "Йисалахь, Нохчийчоь" ("Живи Чечня").

93.6.2. Произведения для самостоятельного чтения.

М. Мамакаев. "Наж" ("Дуб").

М-С. Гадаев. "Дарта" ("Дрофа").

С. Яшуркаев. "Нохчийчоь" ("Родина"),

А. Исмаилов. "Дош" ("Слово").

Л. Абдулаев. "Нохчийнмотт" ("Чеченский язык").

Ю. Яралиев. "ТIулг" ("Камень").

М. Ахмадов. "Ло дудогIуш" ("Снег идет").

А. Бисултанов. "Ас хьанчIабанехгIайгIайуцурйу" ("Заплетая грусть из твоей косы...").

Ш. Цуруев "Нохчаллехдош" ("Слово о чеченце").

**7. Содержание обучения в 11 классе.**

7.1. Литература первой половины XX века.

М. Исаева. "Ирсанорам" ("Корень счастья") (отрывки из романа).

А. Айдамиров. "Ехабуьйсанаш" ("Длинные ночи") (отрывки из романа).

Р. Ахматова. "Хуурдац, кхолламохIункечдовайна..." ("Неизвестно, что подготовила нам судьба"), "Даймахке" ("Родине"), "Нене" ("Матери"), "Сан йурт" ("Мое село"), поэма "Дагалецамийнновкъа" ("В дороге воспоминаний").

А. Сулейманов. "Дог дохдецIе" ("Согревая сердце"), "Берд" ("Обрыв"), "Баттосагатдо" ("Месяц скучает"), "Ламананхьостанаш" ("Источники гор").

93.7.2. Литература второй половины XX века.

Ш. Арсанукаев. "Весет" ("Завещание"), "НагахьхьангIjоьшуш" ("Когда нужна твоя помощь"), "Нийсонан гимн" ("Гимн справедливости"), "Ненанмотт" ("Родной язык"), "Мохкбегор" ("Землетрясение"), "Дицдинаилли" ("Забытая песнь"), "Кхолламансизаш" ("Нити судьбы") (роман в стихах).

Ш. Рашидов. "Баланах дуьзна дог" ("Сердце полное страданий"), "Пондарбоьлху" ("Гармонь плачет"), "Аружа" ("Аружа").

С. Гацаев. "ЙишеМаржане" ("Сестре Маржане"), "Хаьийхьуна, Фирдоуси..." ("Знаешь ли ты, Фирдауси"), "ХаттахьайнаСаадига..." ("Спроси у Саада"), "Цкъа а дац сан ойлакъуьйлуш..." ("Никогда не скрывая мысль"), "ХийланохчийнкIант..." ("Чеченский сын"), "БIаьстехирйу - бIаьсте, бIаьсте!..." ("Будет весна - весна, весна!").

М. Ахмадов. "Нохчийнмахкахьнохчийнматтахь..." ("На родной земле о родном языке"), повесть "Зингатийнбарз а мабохабелахь" ("Не разрушайте муравейник"),

М. Дикаев. "Стеган цIе" ("Имя человека"), "НохчийнхIусам" ("Дом чеченца"), "Суна лаьа" ("Я хочу").

М. Бексултанов. "IаьржабIаьрг" ("Черный глаз"), "Хьалхара парта" ("Первая парта"), "КорталинХантоти" ("Чудак").

А. Шайхиев. "Стагвелча, йуьртахьзударийнбоьлху..." ("Когда в селе мужчина умирает, женщины плачут"), "Ас а малайна..." ("Я тоже терпел"), повесть "Дерачукхолламанкхел" ("Приговор судьбы").

Г. Алиев. "Къонахийн зама" ("Время мужчин"), "ХIун лозу хьан, Нохчийчоь?" ("Что у тебя болит, Родина?"), "Къонахе" ("Мужчине"), "ДоIа" ("Молитва").

93.7.3. Литература начала XXI века.

К. Ибрагимов. "Берийндуьне" ("Детский мир") (отрывки из романа).

93.7.4. Литература других народов.

А. Казбеги. "Элиса" (перевод С. Моргашвили).

К. Кулиев. "Хиндолчуьнгааьллабайташ" ("Стихи, сказанные о будущем"), "ТIуьначулаьттанцинцкъуьйлу ас буйнахь..." ("Сжимая в кулаке горсть земли") (перевод А. Айдамирова).

93.7.5. Произведения для самостоятельного чтения.

А. Айдамиров. "Ненан дог" ("Сердце матери").

М. Ахмадов. "Сатоссуш, седарчийдовш" ("На рассвете, исчезая звезды").

М. Кибиев. "Денкъамел" ("Разговор отца").

Легенда "ШагатIулг" ("Мрамор").

С. Яшуркаев. "ЦIахь котам декаразевнейешIуьйкъе..." ("Крики петуха на рассвете..."), "Дагахьбалламаш, дагалецамаш..." ("Сожаления и воспоминания").

Б. Гайтукаев. "БIаьргашнабIаьрзехилла..." ("Слеп на глаза..."), "Со йинчудийнахь..." ("День моего рождения").

А. Бисултанов. "Бералле" ("Детство"), "Ас хьанчIабанехгIайгIайуцурйу..." ("Грусть заплетая в твои косы...").

**8. Планируемые результаты освоения программы по родной (чеченской) литературе на уровне среднего общего образования.**

8.1. В результате изучения родной (чеченской) литературы на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических, демократических ценностей, семейных ценностей, в том числе в сопоставлении с жизненными ситуациями, изображенными в литературных произведениях;

готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации;

умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (чеченского) языка и родной (чеченской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений чеченской литературы, а также литератур других народов;

ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, внимание к их воплощению в чеченской литературе, а также к достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде, отраженным в художественных произведениях;

идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу в том числе воспитанные на примерах из литературы;

3) духовно-нравственного воспитания:

осознание духовных ценностей российского народа;

сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;

способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения,

ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности, характеризуя поведение и поступки персонажей художественной литературы;

осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России и, в том числе с использованием литературных произведений;

4) эстетического воспитания:

эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства, в том числе литературы;

убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и устного народного творчества;

готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по родной (чеченской) литературе;

5) физического воспитания:

сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью, в том числе с соответствующей оценкой поведения и поступков литературных героев;

6) трудового воспитания:

готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе при чтении произведений о труде и тружениках, а также на основе знакомства с профессиональной деятельностью героев отдельных литературных произведений;

готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность в процессе литературного образования;

интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, в том числе ориентируясь на поступки литературных героев;

готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читательской деятельности на протяжении всей жизни;

7) экологического воспитания:

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем, представленных в чеченской литературе;

планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества, с учетом осмысления опыта литературных героев;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе показанных в литературных произведениях;

умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;

расширение опыта деятельности экологической направленности, в том числе представленной в литературных произведениях;

8) ценности научного познания:

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность индивидуально и в группе, в том числе на литературные темы.

8.2. В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы среднего общего образования, в том числе литературного образования, у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

самосознания, включающего способность понимать свое эмоциональное состояние, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за свое поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учетом собственного читательского опыта.

8.3. В результате изучения родной (чеченской) литературы на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

8.3.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;

устанавливать существенный признак или основания для сравнения литературных героев, художественных произведений и их фрагментов, классификации и обобщения литературных фактов;

определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях, в том числе при изучении литературных произведений;

вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;

развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учетом собственного читательского опыта.

8.3.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности на основе литературного материала, навыками разрешения проблем с использованием художественных произведений, способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

осуществлять различные виды деятельности по получению нового знания по родной (чеченской) литературе, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных проектов;

владеть научной терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами современного литературоведения;

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях с учетом собственного читательского опыта;

выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;

анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретенный опыт;

уметь переносить знания, в том числе полученные в результате чтения и изучения литературных произведений, в познавательную и практическую области жизнедеятельности;

уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

8.3.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

владеть навыками получения информации, в том числе литературоведческой, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления при изучении той или иной темы по родной (чеченской) литературе;

создавать тексты в различных форматах и жанрах с учетом назначения информации и ее целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;

оценивать достоверность литературной и другой информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;

использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

8.3.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни, в том числе на уроке родной (чеченской) литературы;

пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;

владеть различными способами общения и взаимодействия;

аргументированно вести диалог, развернуто и логично излагать в процессе анализа литературного произведения свою точку зрения с использованием языковых средств.

8.3.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности, включая изучение литературных произведений, и жизненных ситуациях;

самостоятельно составлять план решения проблемы при изучении родной (чеченской) литературы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений с использованием читательского опыта;

делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;

оценивать приобретенный опыт с учетом литературных знаний;

стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний; в том числе в вопросах чеченской литературы, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

8.3.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов;

использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению.

8.3.7. У обучающегося будут сформированы умения принятия себя и других людей как части регулятивных универсальных учебных действий:

принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства; принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности, в том числе в процессе чтения литературы и обсуждения литературных героев и проблем, поставленных в художественных произведениях;

признавать свое право и право других на ошибку в дискуссиях на литературные темы;

развивать способность видеть мир с позиции другого человека, используя знания по литературе.

8.3.8. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;

выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;

принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

предлагать новые проекты, в том числе литературные, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по родной (чеченской) литературе;

проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

8.4. Предметные результаты изучения родной (чеченской) литературы. К концу обучения в 10 классе обучающийся научится:

осознавать причастность к традициям, к исторической преемственности поколений на основе установления связей литературы с фактами социальной жизни, идеологическими течениями и особенностями культурного развития в конкретную историческую эпоху;

иметь устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур, проявлять уважительное отношение к ним;

владеть умением внимательно читать, понимать и самостоятельно интерпретировать художественный текст;

определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных текстов, выявлять связь литературных произведений со временем написания, с современностью и традицией;

раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание литературных произведений;

осмысливать художественную картину жизни, созданную автором в литературном произведении;

выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое читательское отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

участвовать в дискуссии на литературные темы;

анализировать и интерпретировать художественные произведения в единстве формы и содержания с использованием теоретико-литературных терминов и понятий, изученных в курсе литературы, выявлять их роль в произведении;

уметь применять их в речевой практике;

самостоятельно сопоставлять произведения чеченской литературы с их художественными интерпретациями в других видах искусств (живопись, театр, кино, музыка и другое);

владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования, прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, отзывов, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также сочинений различных жанров;

редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания;

осуществлять самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность, в том числе с разными информационными источниками, с использованием медиапространства и ресурсов традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.

8.5. Предметные результаты изучения родной (чеченской) литературы. К концу обучения в 11 классе обучающийся научится:

постигать духовно-нравственные ценности чеченской литературы и культуры, сопоставлять их с духовно-нравственными ценностями других народа;

формулировать собственное отношение к произведениям чеченской литературы, давать их оценку;

осознавать взаимосвязи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности в контексте осмысления произведений чеченской литературы и собственного интеллектуально-нравственного роста;

определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных текстов, выявлять связь литературных произведений со временем написания, с современностью и традицией;

раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание литературных произведений;

выявлять "сквозные темы" и ключевые проблемы чеченской литературы;

выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

свободно владеть устной и письменной речью;

участвовать в дискуссии на литературные темы;

анализировать и интерпретировать художественные произведения в единстве формы и содержания с использованием теоретико-литературных терминов и понятий, изученных в курсе литературы;

владеть умением самостоятельно сопоставлять произведения чеченской литературы с их художественными интерпретациями в других видах искусств (живопись, театр, кино, музыка и другое);

осознавать литературное произведение как явление словесного искусства, язык художественной литературы в его эстетической функции, определять изобразительно-выразительные средства чеченского языка и комментировать их роль в художественных текстах;

владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования, прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, отзывов, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также сочинений различных жанров;

редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания;

осуществлять самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность, работая с разными информационными источниками, в том числе с использованием медиапространства и ресурсов традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.

1. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 N 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 07.06.2012 N 24480) [↑](#footnote-ref-2)